

Lectura de contexto y abordaje psicosocial desde los enfoques narrativos. Duitama.

Presentado por:

Ana Celia Martínez
Cód. 46.454.913

Andrea Patricia Carrillo
Cód.

Erica Liseth Moreno Acosta
Cód. 1.055.273.517

María Angélica Cerinza Fuentes
Cód. 23.523.287

Marisol Andrea Fonseca
Cód. 1.053.609.013

Grupo: 442006_118

Tutora:

Blanca Dilia Parrado Clavijo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD”

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa de Psicología

2017

Tabla de contenido

Introducción	3
Resumen.....	4
Abstract	4
Relatos de violencia y esperanza. Análisis del relato de Ana Ligia	5
Formulación de preguntas circulares y estrategias.....	10
Estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí	11
Conclusiones	14
Referencias Bibliográfica.....	15

Introducción

Este trabajo es realizado con el fin de analizar y valorar eventos psicosociales traumáticos desde una perspectiva psicológica optando una postura clara y coherente desde la técnica Análisis del Relato en un escenario de violencia, a partir de lo anterior se planteara la construcción de preguntas aplicadas a los relatos según sean estratégicas, circulares y reflexivas, por último se propondrá una propuesta de abordaje psicosocial según sea “caso Panduri”.

Se considera la narración, no es la mera expresión de los estados internos, como el pensamiento, los sentimientos y las emociones de los acontecimientos más importantes o significativos de la persona, sino es la producción de un sentido específico de lo que es real. La actividad narrativa nos permite traer a la memoria situaciones de nuestra vida que, a su vez, nos permite comprendernos y reconciliarnos con el mundo, el ámbito esencial de lo humano es el que nos permite comprender la condición del otro. (Ricoeur, P. 1999).

Resumen

Es esencial proporcionar espacios para que las víctimas de la violencia puedan comprenderse mediante la configuración de relatos e historias, que se hacen evidentes en el diálogo, los cuales rompen con la soledad comprendida tanto de experiencias que no pueden ser transferidas a otros. Es decir, los cuadros de violencia que hayan experimentado las personas, como víctimas o testigos no pueden ser puestos en manos de otros, pero si pueden ser para quien construye el relato y por supuesto para el lector del mismo, así que la construcción de significados no es la verdad en sí misma de las experiencias vividas, sino es la capacidad del otro de interpretar fielmente las experiencias de quienes las cuentan.

Palabras claves: Violencia, Abordaje Psicosocial y Enfoques Narrativos

Abstract

It is essential to provide spaces so that victims of violence can be understood through the configuration of stories and stories, which are evident in the dialogue, which break with loneliness comprised of experiences that can not be transferred to others. That is, the violence that people have experienced, as victims or witnesses, can not be put in the hands of others, but it can be for the person who constructs the story and of course for the reader of it, so the construction of meanings it is not the truth in itself of the experiences lived, but it is the ability of the other to faithfully interpret the experiences of those who tell them.

Keywords: Violence, Psychosocial Approach and Narrative Approaches

Relatos de violencia y esperanza. Análisis del relato de Ana Ligia

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“Ahora vivo con mi compañera, con la que tuve dos años de relación estando en la guerrilla vivimos con sus tres niños en una casa en un barrio donde viven sólo ex combatientes, por seguridad” porque se evidencia el triunfo y las ganas de seguir adelante tomando mejores decisiones y logrando una familia ideal.

“La consigna era estudiar y ser juicioso para que los 70 que nos desmovilizamos tuviéramos participación política en el país como colectivo” porque se reconoce el ánimo de cambiar su vida de violencia y pasar a buscar soluciones por el bien de los demás.

“Desafortunadamente, un día en una operación militar me dieron la orden de sacar una joven de 16 años, uniformarla y asesinarla” porque en estos hechos se revela la violencia que existe en las mujeres, aunque no se evidencia el interés que traen estos casos se considerarían económicos, de satisfacción personal o por bien ajeno.

“Comencé a hablar con ellos y a los tres días me contaron que eran de las F A R C. Yo no tenía ninguna otra salida; necesitaba escapar” porque en este fragmento observamos que muchas veces tomamos decisiones que creemos son las mejores por salir de situaciones difíciles, pero no pensamos en las consecuencias que nos traerían más adelante, si serán buenos o malos caminos.

“Pasé a la guerrilla del Meta, que cobraba extorsiones, se tomaban los pueblos, violaba mujeres y practicaba el aborto” porque es en este fragmento donde encontramos las diferentes tipos de violencia que ejercen estos grupos armados y que van en contra del bienestar de la sociedad solo buscan su satisfacción personal.

“El pueblo no sabía qué partido tomar y terminó sufriendo las consecuencias de la guerra, como siempre” porque identificamos el acoso que viven los pueblos que son víctimas del conflicto armado, aun así aunque sufren estas consecuencias son muy pocas las personas que intentan intervenir para lograr un cambio social.

“Capacitarnos en sistemas y nos dio un curso empresarial en planes de negocios. Me gustó mucho el trabajo y comencé a ganar plática. Eso me motivó más” porque son medios necesarios para la integración a la vida civil de los desmovilizados donde generan cambios de superación a la vida violenta por la que pasaron.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Los impactos psicosociales que se reconocen en el relato son:

Principalmente se considera la llegada de las desmovilizaciones, que tomo un rumbo generoso en los guerrilleros que conforman los grupos armados, brindando oportunidades para una mejor vida, entre estas: ayudas económicas, vivienda, estudios, capacitaciones, trabajo, trato digno en igualdad de derechos, planteamiento de un nuevo proyecto de vida con mejores oportunidades, ayudas a necesidades sociales, apoyo psicológico, ayudas materiales para generar empleo y economía, Discriminación de la política que no permite la participación en dicha actividad. - Limitación de convivencia con la demás sociedad, para proteger su integridad.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Las voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente son:

- ✓ Se considera la *oveja negra* de la familia por haber pertenecido a las FARC.
- ✓ La relación con la comunidad era *nula*.
- ✓ Conoció gente *bacana* dentro de la organización de las FARC.
- ✓ La *consigna* era estudiar y ser juicioso para tener participación política en el país como *colectivo*. Era necesario seguir discutiendo y buscando la mejoría para el pueblo también. Pero no se pudo dar: le llegaron tres amenazas de muerte y decidió dedicarme a estudiar.
- ✓ De lo anterior, se da a conocer las diferentes posturas que enfrenta Edison Medina en el rol que ejerció durante su profesión inicial como soldado profesional, seguido de paramilitar de las FARC y por ultimo como desmovilizado a la vida civil, reconocer la estrategia de la memoria sin olvido ayuda a las víctimas a reconstruirse, mirar al pasado aunque esté lleno

de dolor buscando un futuro más justo abriendo espacios en la realidad social.

- ✓ Es precisamente el hecho de comunicar las experiencias vividas por Edison, ese algo irrepetible lo que nos hace posible tocar con las palabras de la verdad el sufrimiento y el dolor que ha dejado la guerra en él. Poner esa verdad a nuestro conocimiento tiene la función de hacer posible el encuentro, la conexión, entre subjetividades que nos permiten sentir y dimensionar lo que ha experimentado. Enormes impactos traumáticos y pérdidas irreparables como cada víctima ha vivido y ha sido afectada por las secuelas de la guerra, también es gratificante para el actor contarse como sobreviviente, pues bien si es cierto todas las personas no tienen la misma oportunidad.

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Se puede reconocer el cambio de vida que ha transcurrido en Edison, la formación que tuvo como militar y al entrar en la guerrilla ya se profundizó más en sentimientos de rencor violencia, pero nunca abandono las enseñanzas que le brindaba su padre y fue una motivación para dejar las armas y recuperarse formando una nueva familia y brindando una ayuda y apoyo a sus padres y hermanos.

Se evidencia, también imágenes de violencia que ocurren en la guerrilla del Meta donde son reconocidas para ellos como algo normal, allí se reflejan extorciones, violación a las mujeres, la parta de abortos, el apoderarse de los pueblos, son acciones que percuten en ellos “guerrilla” como actividades comunes donde el principal hecho es satisfacer sus necesidades.

Este relato nos permite ver a las víctimas del conflicto como un elemento necesario de la construcción y reconstrucción transformativa humana de la organización y de las realidades sociales. Nos acostumbramos día a día a ver las noticias a escuchar experiencias de vida cargadas de sufrimiento y dolor con total naturaleza como si estas escenas de horror formaran parte de nuestra cotidianidad.

Muchas de las veces siendo indiferente al conflicto que tiene patrones destructivos que pueden ser canalizados hacia una expresión constructiva, que permita mejorar la calidad de vida de las personas.

e. ¿En el relato, se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Si, en este relato se encuentra como el actor cuenta su historia, sus vivencias también nos permiten palpar la sensación de horror vivido en cada momento, exalta el deseo de superación, se reconoce la existencia del trauma físico y psicológico y hay voluntad de superarlo desde las causas que lo han originado, esto es detectar sus raíces pues en ocasiones son estas mismas las que permiten iniciar de nuevo, pues como el actor cuenta, ahora se encuentra de nuevo en casa.

Si lograr que Edison tomara la decisión de dejar las armas de la guerra por abordar una nueva vida, son hechos que dan aliento a que no siempre la vida se vive de solo guerra sino que existen caminos que buscan un mejor bienestar.

Joven con muchos ideales que hasta que no experimentaba no se daba cuenta de las acciones que se hacían y que como perjudicaban a las comunidades y a habitantes de cada pueblo, Edison nunca pensó que tendría que llegar a matar alguna persona pero es día luego le dieron la orden de sacar una joven de 16 años y asesinarla, el joven no quiso hacerlo y la decisión de él fue escapar, huir de ese monstruoso lugar siempre se preguntaba por qué las cosas tenían que cambiar de un grupo a otro si pertenecían al mismo paramilitar en uno ayudaban a la comunidad y en el que lo habían recibido solo violaban a las mujeres, extorsionaban a las personas, se tomaban los pueblos, practicaban el aborto.

La violencia siempre deja odio y rencor en los corazones esas son las consecuencias de la guerra, que los pueblos que son víctimas del conflicto armado y muy pocas personas intentan intervenir para lograr un cambio social, porque si luchan reciben amenazas les matan algún familiar cercano nunca los dejan prevalecer por eso es necesario cambiar de identidad y de lugar, para poder renacer y progresar libremente.

Se puede reconocer que cada ser tiene una expectativa o imagen diferente frente a algunas organizaciones que en el momento de vivenciar su realidad pueden transformar una vida inesperada mente. En el caso de Edison cuando fue al ejército a prestar su servicio militar y le ordenaron ejecutar a una joven uniformada, se encontró con una realidad distinta a la que él creía, que le hizo desertar y cambiar el rumbo de su vida. Es ver cómo esta persona encuentra

otro camino diferente al de la guerra para tener una mejor vida y desde allí poder ayudar a otros.

Aparece una luz de esperanza con su desmovilización donde experimenta la oportunidad de surgir de recibir un trato digno y de hacer sus sueños realidad, convirtiéndose en un líder de paz, su apoyo incondicional su esposa su madre, implementando la comunicación asertiva, donde su condición es trabajar por el pueblo y surgir con una gran esperanza.

Formulación de preguntas circulares y estratégicas

Tabla 1

Formulación de Preguntas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	¿Cómo cree que cambiaría su vida, si en aquella operación militar saca a la mujer de 16 años, la uniforma y la asesina?	Reconocer su resiliencia ante situaciones que pudo haber enfrentado, tomando un recorrido diferente al que vivió.
	¿A pesar de las amenazas de muerte, como cambiarían las situaciones si hubiera continuado con el proyecto político en busca de sostener la discusión para la mejoría de su pueblo?	Lograr identificar que tan empoderado se encuentra ante las necesidades de la sociedad, reconociendo su postura ante situaciones desafiantes.
	¿Reconociendo la experiencia que ha vivido, considera necesario retomar de nuevo la vida de guerrillero si se enfrentara a una situación difícil o de mucha necesidad?	Reconocer las capacidades que tiene para enfrentarse ante situaciones estresantes y continuar con su proyecto de vida.
Circulares	¿Cuál sería la mayor satisfacción o logro que reconocería su padre de Ud., si hubiera continuado su vida como soldado profesional?	Inclinarse ante las posturas de otro miembro de su familia, con el fin de enfrentar el deseo de admiración y cobardía.
	¿Quién de su familia enfrenta miedo a que su vida vuelva repetirse como antes, que retome de nuevo la vida de guerrillero?	La intención es reconocer la empatía y confianza que el grupo familiar ha logrado después de enfrentar la situación.
	¿Quién de su familia siente más satisfacción por la vida que lleva ahora?	La idea es lograr vincular sentimientos de afecto, aprecio, conformidad, ánimo entre los miembros de la familia.
	¿Cree usted que si su hermano mayor que es soldado profesional tomara la decisión de pertenecer a la guerrilla las relaciones entre su grupo familiar se verían afectadas, porque?	Lograr identificar el vínculo afectivo que existe entre el grupo familiar, la manera en que enfrentan sus adversidades y la capacidad de resiliencia.

Reflexivas	¿Qué habilidades considera que ha desarrollado durante la experiencia vivida en estos años?	Proyectar una imagen de un hombre que es admirador y apoderado de sus acciones.
	¿Cómo se proyecta usted y su familia dentro de 3 años cuando ya hayan logrado vencer esta situación?	Considerar las miradas futuras que reconoce de su familia, capacidades de resiliencia y empatía con los otros.
	¿Qué aprendizajes positivos le generó la convivencia con este grupo guerrillero y que puede fortalecer ahora o en un futuro?	Contemplar que él es valiente, inteligente, positivo y capaz de hacer las cosas de la mejor manera.
	¿Por dónde podría empezar hoy para generar cambios y logros en su futuro?	Conectar acciones específicas que desde ya indique cambios positivos y constructivos para su futuro.

Fuente: Tomado de: Grupo: 442006_118., (2017) Tabla 1: Presentación de preguntas con su justificación. Diplomado de profundización “Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia”

Estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí

a. En el caso de los pobladores de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión paramilitar?

Los Recuerdos de la violencia, la sensación de inseguridad, las personas temen por sus vidas y volver a ser atacados, la salud desde los problemas de salud que desencadenó este ataque, hay un deterioro del rendimiento en sus labores y trabajos que realizan es bajo debido al trauma psicológico provocado, el estrés para comenzar y recuperar su integridad y sus bienes materiales.

Inseguridad, miedo, violencia, acoso moral, agresividad, exclusión de la sociedad, acoso psicológico, remordimiento, ansiedad, presencia de emociones negativas frecuentemente.

Según la OMS, los factores psicosociales “consisten en interacciones entre, por una parte, el trabajo, el medio ambiente y las condiciones de organización, y por la otra, las capacidades del individuo, sus necesidades, su cultura y su situación personal fuera de su rutina diaria, todo lo cual, a través de percepciones y experiencias, pueden influir en la salud, el rendimiento y la satisfacción en el trabajo”.

Los emergentes que se pueden evidenciar a través de la narrativa violencia, desconfianza, preocupación, ansiedad, Inseguridad, agresividad, daño psicológico.

La angustia, volver a ser atacados y violentados es grande, la tristeza se apodera de ellos por la pérdida de sus familiares y temen por sus vidas por la amenaza que tienen de ser colaboradores de la guerrilla, el trauma psicológico que causó la muerte de sus seres queridos y el ser desplazados de sus hogares genera inseguridad y decaimiento para seguir adelante.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Las sociedades que son víctimas del conflicto armado, en este caso la población Pandurí tienden a ser juzgados o señalados por participar vinculándose en estas organizaciones, provocando en las demás sociedades actitudes de rechazo, una visión social negativa que puede provocar acciones riesgosas de aislamiento y marginación. Como se observa en el caso, se refleja la tortura y el homicidio en personas que solo buscaban un bien para su comunidad. Genera Rechazo, vulnerabilidad, miedo, timidez para expresar lo sucedido, personas que siempre estarán en el blanco de los grupos de violencia, pueden ser atacados, son personas que han sido víctimas.

La complicidad en los actos de violencia social logra generar también un rechazo al cambio de vida, ya que las personas experimentan una vida estable de seguridad donde el vínculo con la guerra para ellos es algo normal y que genera protección en marcar cierto territorio. El acceso a los servicios médicos y de estudio es limitado debido al miedo que produce en las personas llegar hasta allí a prestarles ayuda. Se ven expuestos a señalamientos volviéndose objetivo militar para algunos grupos armados. Las personas pierden el sentido de pertenencia a un lugar y la identidad como comunidad.

Genera miedo, angustia, depresión, ansiedad, incertidumbre, desconfianza y mucha inseguridad de pensar que les puede llegar a pasar lo mismo que pasó con sus familiares, amigos y vecinos.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Teniendo en cuenta el caso Pandurí, se proponen las siguientes acciones de apoyo:

Desarrollar servicios de base comunitaria que cubran las necesidades de todos. Identificar

grupos de mayor riesgo dirigir acciones hacia ellos, fortalecer la seguridad personal y familiar.

Desde un enfoque psicosocial y desde una perspectiva de reparación integral en las víctimas se pueden instaurar un programa, en donde las víctimas puedan participar activamente ayudando desde su experiencia de vida a crear acciones y planes para la atención, asistencia y reparación de las mismas.

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Las estrategias psicosociales establecidas para la situación expresada son:

- ✓ Capacitar a trabajadores de APS agentes comunitarios voluntarios y maestros capacitar al personal y brindar técnicas de psicoterapia. Para evitar riesgo y agravación del trastorno, también a policías socorristas y bomberos ellos pueden prestar los primeros auxilios psicológicos a las víctimas en un suceso traumático aliviando el sufrimiento y atendiendo a necesidades básicas.
- ✓ Posterior al suceso, realizar una evaluación inicial del daño psicológico, una intervención que permita conocer síntomas y establecer para la recuperación, derivación a víctimas con mayor vulnerabilidad.
- ✓ Ofrecer la atención psicosocial como medida de Rehabilitación, se enmarca en los enfoques de derechos humanos, psicosocial y salud mental, curso de vida, diferencial, transformador, de acción sin daño y acciones afirmativas.

Conclusiones

La intervención en escenarios de violencia requiere del profesionalismo y la empatía de un grupo de profesionales que brinden la atención a víctimas y permita realizar un acompañamiento brindando apoyo frente al dolor y el sufrimiento ocasionado por las experiencias vividas en el conflicto armado con él con el propósito de reconstruir historias esperanzadoras de vida.

El desarrollo de las actividades, han sido útiles, interesantes y de gran ayuda para explorar las diferentes problemáticas que enfrentan las comunidades que han sido víctimas del conflicto armado, lograr reconocer el rol que cumple el psicólogo en busca de potenciar ayudas que involucren un cambio significativo en estas comunidades. El reconocer los casos expuestos, de las vivencias que han surgido en algunas personas que han sido víctimas nos da una mirada clara de los sufrimientos y las actitudes positivas que en algunos casos logran asumirlo como retos y aun así potencian una mejor vida al huir o desplazarse de estos territorios.

Referencias Bibliográfica.

- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de: <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Herrera, J (2017) Memoria, subjetividad y violencia. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10596/13072>
- Martín Beristain, C. (2010): Manual sobre perspectiva psicosocial en la investigación de derechos humanos. Centro por la Justicia y el Derecho Internacional (CEJIL) e Instituto Hegoa de la Universidad del País Vasco UPV/EHU. Bilbao.
- Ministerio del Interior & Red de Solidaridad Social (1999). Plan de acción para la prevención y atención del desplazamiento forzado. DNP: UPRU. Santafé de Bogotá, D.C., 10 de Noviembre. Recuperado de: <http://www.disasterinfo.net/desplazados/legislacion/conpes3057/index.htm>
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia. Recuperado de: https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-Dearq09_Articulos04.pdf
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de: http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf